

# QUELLE HISTOIRE!

3<sup>e</sup> ANNÉE

**CORRIGÉ**



# Sommaire



## Histoire 1

### La fée des dents m'a oubliée !

Je comprends .....	8
Lexique.....	10
Orthographe .....	11
Grammaire.....	12
Conjugaison .....	13

## Histoire 2

### D'étranges visiteurs

Je comprends .....	18
Lexique.....	20
Orthographe .....	21
Grammaire.....	22
Conjugaison .....	23

## Histoire 3

### Poèmes, haïkus et autres mots qui dansent

Je comprends .....	28
Lexique.....	30
Orthographe .....	31
Grammaire.....	32
Conjugaison .....	33

## Histoire 4

### Des athlètes inspirants

Je comprends .....	38
Lexique.....	40
Orthographe .....	41
Grammaire.....	42
Conjugaison .....	43

## Histoire 5

### Le coup de cœur de Maxime

Je comprends .....	48
Lexique.....	50
Orthographe .....	51
Grammaire.....	52
Conjugaison .....	53

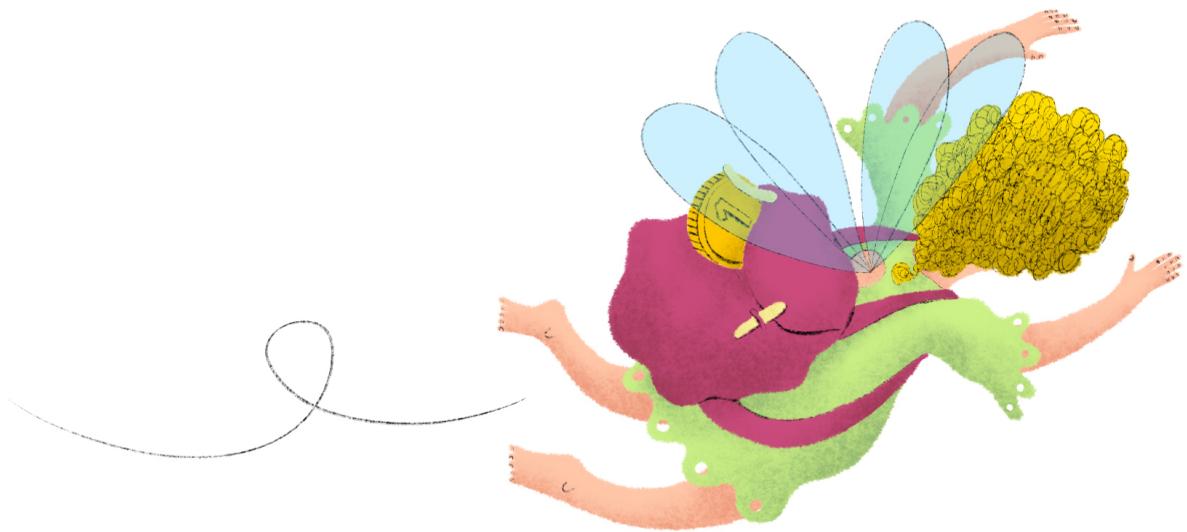


Le **SOMMAIRE**  
est cliquable.



# HISTOIRE 1

## La fée des dents m'a oubliée!



# Je comprends



## 1. Réponds aux questions.

a) Qu'arrive-t-il au personnage au début de l'histoire ?

**Le personnage perd sa troisième dent.**

b) À qui pense la fillette ? Trouve dans le texte un indice qui te permet de le savoir.

**Elle pense à la fée des dents. Elle y pense toute la journée.**

## 2. Que signifie l'expression *mon cœur battait la chamade* ?

mon cœur battait très lentement

mon cœur battait très vite

## 3. Que veut dire l'adjectif *généreuse* ?

qui est égoïste

qui a un grand cœur

qui est calme

## 4. Réponds aux questions.

a) Pourquoi la fillette est-elle en colère ?

**Parce que sa dent est toujours sous l'oreiller.**

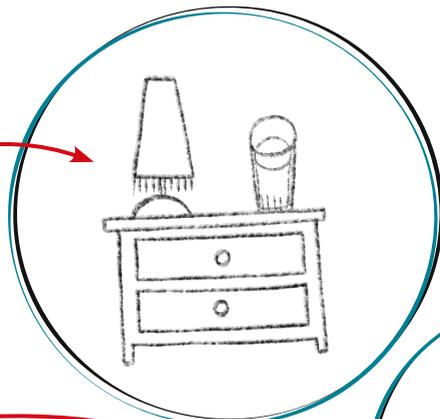
**La fée des dents n'est pas passée.**

b) Combien de solutions trouve-t-elle pour obtenir ce qu'elle veut ?

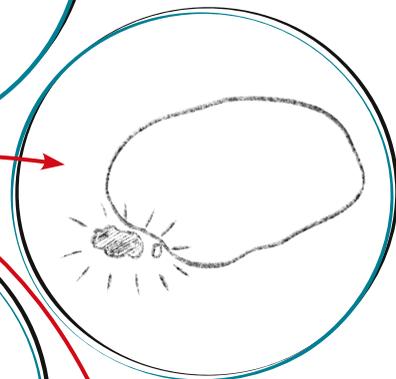
**Elle trouve cinq solutions.**

5. Relie chaque hypothèse à sa solution illustrée.

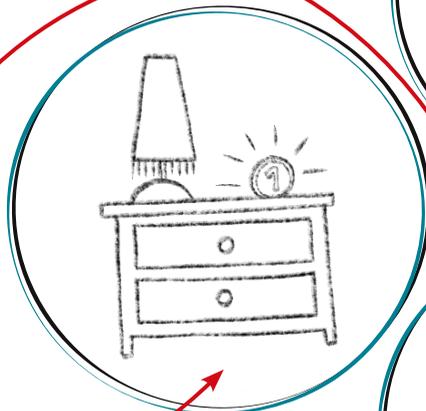
1.  
La fée est  
malade.



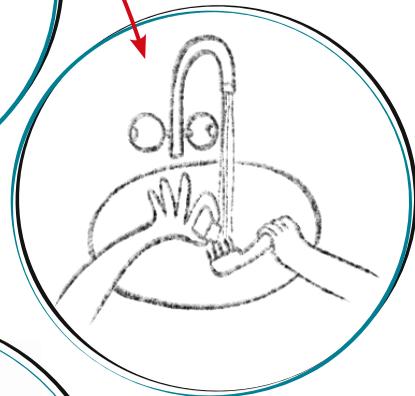
2.  
La dent de Juliette  
n'est pas assez belle  
et propre pour faire partie  
de la collection de la fée.



3.  
La fée a arrêté  
de collectionner  
des dents. Elle a envie  
de commencer  
une autre collection.



4.  
La fée est ruinée.



5.  
La fée n'a pas trouvé  
la chambre de Juliette.





Cette histoire de collection m'a donné l'idée d'en commencer une très spéciale : celle des mots qui se terminent par un « s » muet. Attention ! Dans ma collection, il n'y a aucun mot au pluriel ni aucun verbe.

Exemple : Je suis certaine qu'elle possède de magnifiques ailes transparentes.

verbe

pluriel

Si les mots sont écrits plusieurs fois, note-les une seule fois.



1. Trouve les mots qui ont un « s » muet dans l'histoire (pages 4 et 5).

gros

très

plus

après

mais

puis

sous

pas

temps

cas

toujours

plusieurs

dos

dans



Youpi ! Mon plan a fonctionné ! La nuit dernière, la fée a échangé ma dent toute propre contre une pièce de un dollar ! Quand elle est venue, je devais dormir à poings fermés parce que je ne l'ai pas vue... Je ne peux donc que l'imaginer !

1. Accorde les noms et les adjectifs. Tu pourras ensuite colorier mon dessin si tu veux !

**Exemple :** quatre magnifiques ailes transparentes



- ⊙ une dentition parfaite\_\_\_\_\_
- ⊙ deux sacs\_\_\_\_\_ magique s\_\_\_\_\_ :  
l'un rempli de pièces\_\_\_\_\_  
de monnaie et l'autre de  
belle s\_\_\_\_\_ dent s\_\_\_\_\_ propre s\_\_\_\_\_
- ⊙ des beaux\_\_\_\_\_ dessins\_\_\_\_\_  
de brosse s\_\_\_\_\_ à dent s\_\_\_\_\_ sur sa robe
- ⊙ une jolie\_\_\_\_\_ robe bleue\_\_\_\_\_ avec  
des manches\_\_\_\_\_ bouffantes\_\_\_\_\_

Psst ! C'est moi, la fée des dents ! Aussi bizarre que cela puisse paraître, je collectionne aussi les verbes et je les colle sur des affiches. Aide-moi à classer mes dernières trouvailles aux bons endroits.



- j'attendrai
- faire
- imaginer
- j'ai perdu
- elle donnera
- avoir
- j'ai
- dormir
- chercher
- elle a
- je veux
- elle était
- être
- je suis
- j'imaginai
- accepter
- elle pouvait
- il trouvera
- je fais
- nous demanderons

**Verbes à l'infinif**

faire

---

imaginer

---

avoir

---

dormir

---

chercher

---

être

---

accepter

---

**Verbes au présent**

ai

---

a

---

veux

---

suis

---

fais

---

**Verbes au passé**

ai perdu

---

était

---

imaginai

---

pouvait

---

**Verbes au futur**

attendrai

---

donnera

---

trouvera

---

demanderons

---



# HISTOIRE 2

## D'étranges visiteurs

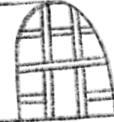


# Je comprends



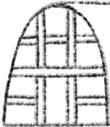
1. Place les évènements suivants dans l'ordre où ils sont réellement arrivés, en les numérotant de 1 à 6.

Les étrangers repartent dans leur bateau.



4

5



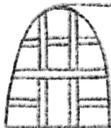
Dena raconte à Aquene ce qu'elle a vu.

Les étrangers rencontrent le chef du village.



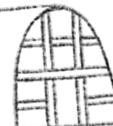
2

6



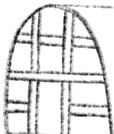
Aquene ne croit pas l'histoire que Dena lui raconte.

Un bateau arrive par le fleuve.



1

3



Les deux peuples réalisent qu'ils ne parlent pas la même langue.

2. À l'aide des mots inscrits dans le bateau, indique quelles sont, selon toi, les caractéristiques des personnages ou les émotions qu'ils ressentent.



Bienvenue  
au village !



- |                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| 1. canot           | 9. haricots            |
| 2. maisons longues | 10. maïs               |
| 3. palissade       | 11. séchoir à poissons |
| 4. allée centrale  | 12. arc                |
| 5. mocassins       | 13. flèches            |
| 6. tunique         | 14. harpons            |
| 7. pagne           | 15. champ              |
| 8. courge          | 16. foyer              |

1. Lis les mots, puis numérote l'illustration.



Même s'ils s'écrivent différemment et qu'ils n'ont pas le même sens, certains mots se prononcent de la même façon. On appelle ces mots les homophones.



### Voici des trucs pour choisir le bon homophone :

- Écris *ce* quand tu peux le remplacer par *ceci* ou *cela* devant le verbe *être* ou quand il est devant un nom (ex : ce matin).
- Écris *se* quand il est devant un verbe.
- Écris *mes* quand tu peux le remplacer par *tes*.
- Écris *mais* quand tu peux le remplacer par *par contre*.

1. Encerle les bons homophones.

### Un peuple fascinant

Les Iroquoiens (ce, se) construisaient de magnifiques maisons longues. Les hommes bâtissaient ces habitations, (mes, mais) les femmes accomplissaient aussi des tâches très importantes. (Mes/Mais) ancêtres iroquoiens habitaient une de ces maisons. En faisant des recherches sur eux, j'ai appris que plusieurs familles vivaient sous un même toit, (mes, mais) chaque famille y avait sa place. (Ce/Se) n'était donc pas rare que plus de cinquante personnes vivent dans (ce/se) genre de maison. Et chacun y avait un travail à faire pour (ce, se) rendre utile. Par exemple, les hommes coupaient le bois de chauffage, (mes, mais) ce sont les femmes qui s'occupaient des feux de foyer. Ces feux (ce, se) trouvaient au milieu de l'allée centrale de chaque maison longue. (Mes/Mais) grands-parents m'ont expliqué que les familles qui partageaient une même maison formaient un clan. Et chaque clan (ce, se) choisissait un animal protecteur ; c'était leur totem.



Révision pour tout le monde !

1. Lis le texte puis classe les groupes du nom (mots en gras) au bon endroit dans le tableau.

Donnacona est le chef du village de Stadaconé, qui se trouve près du site de la ville appelée de nos jours Québec. Il rencontre Jacques Cartier pour **la première fois** en juillet 1534 dans la baie de Gaspé. À cette époque, tous les Iroquoiens vivent dans des villages.

Jacques Cartier, lui, est né à Saint-Malo, en France. C'est **un navigateur expérimenté** qui explore, de 1534 à 1542, l'intérieur du golfe Saint-Laurent, lors de **trois longues expéditions maritimes**.

En 1536, Cartier enlève Donnacona et l'emmène en France pour le présenter au roi François 1<sup>er</sup>. Donnacona ne reviendra jamais chez lui, dans **son grand pays**. Il meurt en France.

déterminant + nom + adjectif	déterminant + adjectif + nom + adjectif	déterminant + adjectif + nom
un navigateur expérimenté	trois longues expéditions maritimes	la première fois  son grand pays

2. Trouve trois noms propres dans le texte et écris-les.

Donnacona, Stadaconé, Québec, Jacques Cartier, Gaspé, Iroquoiens, Saint-Malo, France, Saint-Laurent, François 1<sup>er</sup>

3. Trouve trois verbes conjugués dans le texte et écris-les à l'infinitif.

être, se trouver, rencontrer, vivre, naître, explorer, enlever, emmener, revenir, mourir

1. Souligne le sujet des verbes entre parenthèses. Conjugué ces verbes au conditionnel présent.

Si tu vivais en 1500 près du fleuve Saint-Laurent, ta vie (être) ..... **serait** ..... bien différente! D'abord, tu n'(avoir) ..... **aurais** ..... pas d'électricité dans ta maison. Tu ne (savoir) ..... **saurais** ..... pas ce qu'est une télévision, un ordinateur ou un téléphone. Tu ne (voir) ..... **verrais** ..... aucune voiture devant chez toi ni aucun avion dans le ciel. Les membres de ton clan et toi (utiliser) ..... **utiliseriez** ..... des raquettes pour vous déplacer durant l'hiver. Vous (marcher) ..... **marcheriez** ..... sur des sentiers, car il n'y (avoir) ..... **aurait** ..... pas de routes. Les écoles n'(exister) ..... **existeraient** ..... pas encore, mais les anciens te (transmettre) ..... **transmettraient** ..... leurs connaissances.

Tu (apprendre) ..... **apprendrais** ..... à chasser, à pêcher et à faire du feu. Comme tous les membres de ton village, tu (croire) ..... **croirais** ..... en de magnifiques légendes que les adultes (raconter) ..... **raconteraient** ..... le soir autour du feu. Tu (être) ..... **serais** ..... convaincu que les animaux, les insectes, les plantes et les arbres ont une âme, et tu (respecter) ..... **respecterais** ..... énormément toute cette belle nature qui t'entoure.





## HISTOIRE 3

# Poèmes, haïkus et autres mots qui dansent



# Je comprends



1. Dans le premier poème (p.24), quelle couleur est utilisée pour exprimer la peur ?

la couleur verte

2. À ton avis, de quoi a peur le chien ?  
Il a peur de son ombre.

3. Parmi ces particularités, lesquelles caractérisent souvent les poèmes ?

- a) les phrases longues
- b) la ponctuation avec majuscules et points
- c) les rimes
- d) les répétitions
- e) le contenu imagé
- f) le contenu informatif

4. En te référant au poème *Bien entendu*, explique dans tes mots ce que signifient ver et verre.

Ver: Animal au corps mou  
et allongé, sans pattes.

Verre: Récipient dans lequel  
on boit.

5. Qu'est-ce qui différencie le haïku d'un autre poème ?

Le haïku est un poème  
très court.

6. De quoi parlent généralement les haïkus ?

- a) Des émotions et des sentiments
- b) Des saisons et de la nature
- c) Du temps (passé, présent, futur)
- d) Des fleurs et des arbres

7.

D

AUTOMNE

sac à dos tout neuf  
cœur qui bat beaucoup trop vite  
début septembre



B

pluie froide sur trottoirs  
des enfants marchent dans le noir  
31 octobre

PRINTEMPS

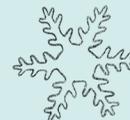
sortir de l'école  
et joie! il fait encore clair  
ah! fin de l'hiver!



marcher en souliers  
sur les trottoirs sans neige  
léger sans mes bottes

HIVER

glissements de lames  
sur patinoire éclairée  
partie de hockey

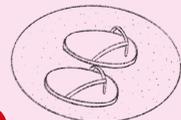


E

un flocon sur moi  
le temps de le regarder  
il a disparu

ÉTÉ

des grains de sable  
sur le plancher de l'entrée  
vacances d'été



C

piscine publique  
première marche, orteils gelés  
j'y vais quand même!

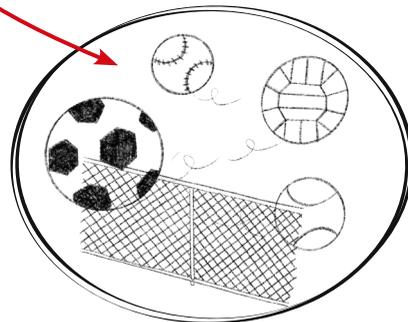
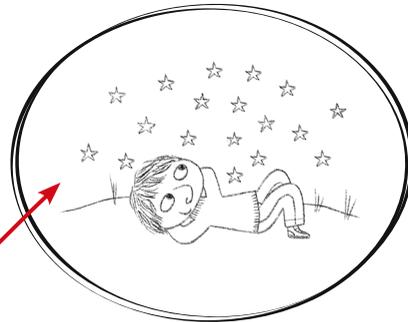
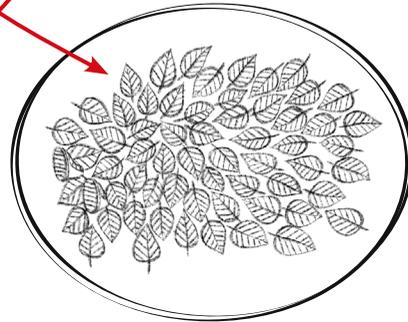
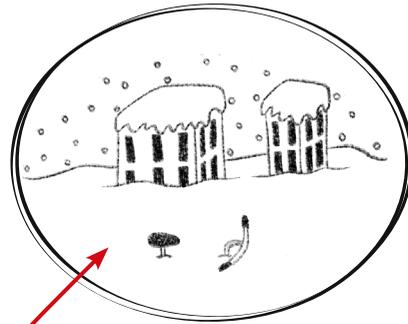
8. Relie par un trait les haïkus et les images qui pourraient former des *haïgas*\*.

tas de feuilles mortes  
y rester caché dessous  
pour sentir l'automne

première tempête  
un vélo sous la neige  
ville figée de blanc

cinq rires joyeux  
quatre ballons qui roulent  
cour de garderie

concours de brillance  
mille participantes, un juge  
ciel étoilé



\* On appelle *haïga* une peinture sur laquelle est écrit un haïku qui raconte l'image peinte.

1. Complète les expressions imagées avec une couleur et relie-les à leur explication.



Avoir une peur **bleue** ..... → Avoir le visage écarlate

Avoir le pouce **vert** ..... → Voir la vie de belle façon

Être **rouge** ..... comme une tomate → Être bon en jardinage

Rire **jaune** ..... → Avoir une grande peur

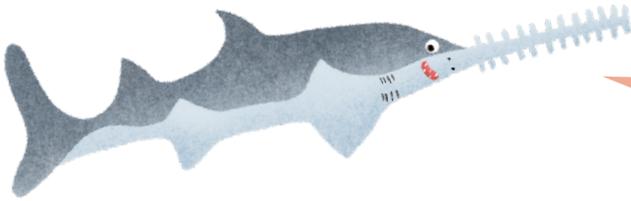
Être **blanc, blanche** ..... comme un drop → Être pessimiste

Voir la vie en **rose** ..... → Se forcer à rire

Broyer du **noir** ..... → Être très pâle

2. Choisis une expression imagée et illustre-la.

Réponse personnelle.



Je suis le poisson-scie ou le poison-si ?  
Mon nom est particulier, il a une consonne double dans le premier mot et deux lettres muettes dans le second.

1. Coche les particularités de chaque mot.

	Consonne double	Lettre muette	c cédille (ç)	e muet en fin de mot
moufette	X			X
hameçon		X	X	
patte	X			X
poisson	X			
terre	X			X
hérisson	X	X		
doigt		X		
printemps		X		
toilette	X			X
mieux		X		

2. Complète les mots qui ont les sons **in** ou **o**.

**Arcimboldo**

C'est qu'il donne faim

Cet ancien tableau

Peint à la main

Par Arcimboldo

Jasmin, foin, grappes

de raisins

Rien de trop fin

Pour un souvain

Artichauts, poireaux,

haricots

Rien de trop beau

Pour un manteau

Ah non, rien de trop

rigolo

Pour Arcimboldo



Le son **in** peut s'écrire in, im, ain, aim et ein.  
Le son **o** peut s'écrire o, au et eau.



Arcimboldo est un peintre italien (1527-1593). Il est connu pour ses portraits de personnages composés de fruits, de légumes et de plantes.



Accorde les adjectifs avec leur sujet.

Les souris noires  
disparaissent dans la nuit.

Les souris blanches  
se fondent dans la neige.

Les souris grises,  
sous la pluie, restent grises.

Les souris rousses  
tombent toujours en automne.

Les souris rayées  
restent souvent en dedans.

Les souris tachetées  
se lavent tout le temps.



un bout de carotte  
deux branches, six petites roches noires  
mais plus de bonhomme



rentrer les joues rouges  
l'odeur : sauce à spaghetti  
bisous de maman



ballons bleus, rouges, jaunes  
flottent au-dessus d'une table  
fête d'amis au parc

1. Encerle le sujet des verbes à compléter.

2. Conjugue les verbes au présent.

Quand tombe (tomber) la pluie

Les arbres se transforment (transformer) en abri

Quand la noirceur me fait (faire) peur

Les étoiles partagent (partager) leur lueur

Quand dehors, le froid est (être) roi

Je me réchauffe (réchauffer) sous ton toit

Quand le vent devient (devenir) menaçant

Tes mots comme un château, sont (être) rassurants

Et quand mon cœur reste (rester) gris

Malgré le soleil qui luit (luire)

Je n' ai (avoir) besoin, mon ami

Que de savoir que tu souris (sourire)





# HISTOIRE 4

## Des athlètes inspirants



# Je comprends



1. Les cinq points suivants concernent la carrière de Jacques Plante. Lis-les, puis classe-les dans l'ordre chronologique, en les numérotant de 1 à 5.

- 4 En 1959, il reçoit une rondelle en plein visage. Il accepte de terminer la partie à condition de porter son masque protecteur.
- 2 Vers l'âge de sept ans, il reçoit ses premiers patins.
- 3 En 1947, il devient joueur professionnel. Il sera le gardien de but numéro un des Canadiens de Montréal pendant dix ans.
- 5 À 49 ans, on lui rend honneur : il est nommé membre du Temple de la renommée du hockey.
- 1 Jacques Plante naît en 1929 au Québec.

2. Quel titre convient le mieux au texte sur Jacques Plante ?

- Le grand patineur       Le gardien masqué

3. Réponds aux questions.

a) Pourquoi Jacques Plante a-t-il de la difficulté à patiner longtemps ?

**Parce qu'il souffre d'asthme.**

b) Qu'est-ce que la mère de Jacques Plante apprend à son fils ? Pourquoi ?

**Elle lui apprend à tricoter des tuques pour qu'il puisse**

**se protéger du froid.**

c) À ton avis, pourquoi dit-on de Jacques Plante qu'il est courageux, audacieux et persévérant ?

**Parce qu'il a le courage de dire à son entraîneur qu'il ne retournera pas sur la glace avant d'avoir reçu l'autorisation de mettre son masque de protection.**

4. Les quatre points suivants concernent la carrière de Billie Jean King. Lis-les, puis classe-les dans l'ordre chronologique, en les numérotant de 1 à 4.



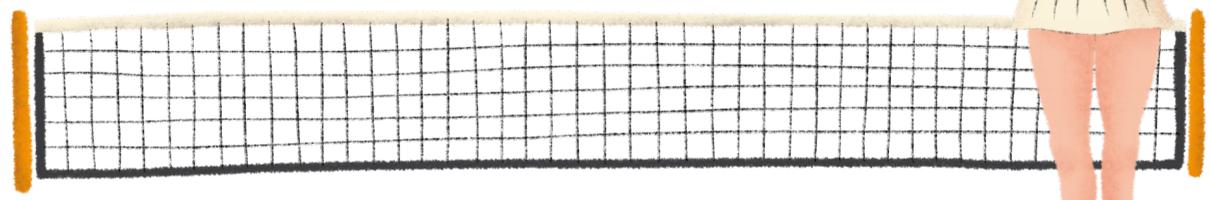
- 2 À 27 ans, elle devient une joueuse professionnelle de tennis.
- 1 Billie Jean King naît en 1943 aux États-Unis.
- 3 Elle gagne de nombreux tournois. Elle est championne du monde en simple et en double durant de nombreuses années.
- 4 En 1973, elle finit par accepter de jouer contre Bobby Riggs, un ancien joueur de tennis. Elle gagne le match devant des millions de spectateurs.

5. Quel titre convient le mieux au texte sur Billie Jean King ?

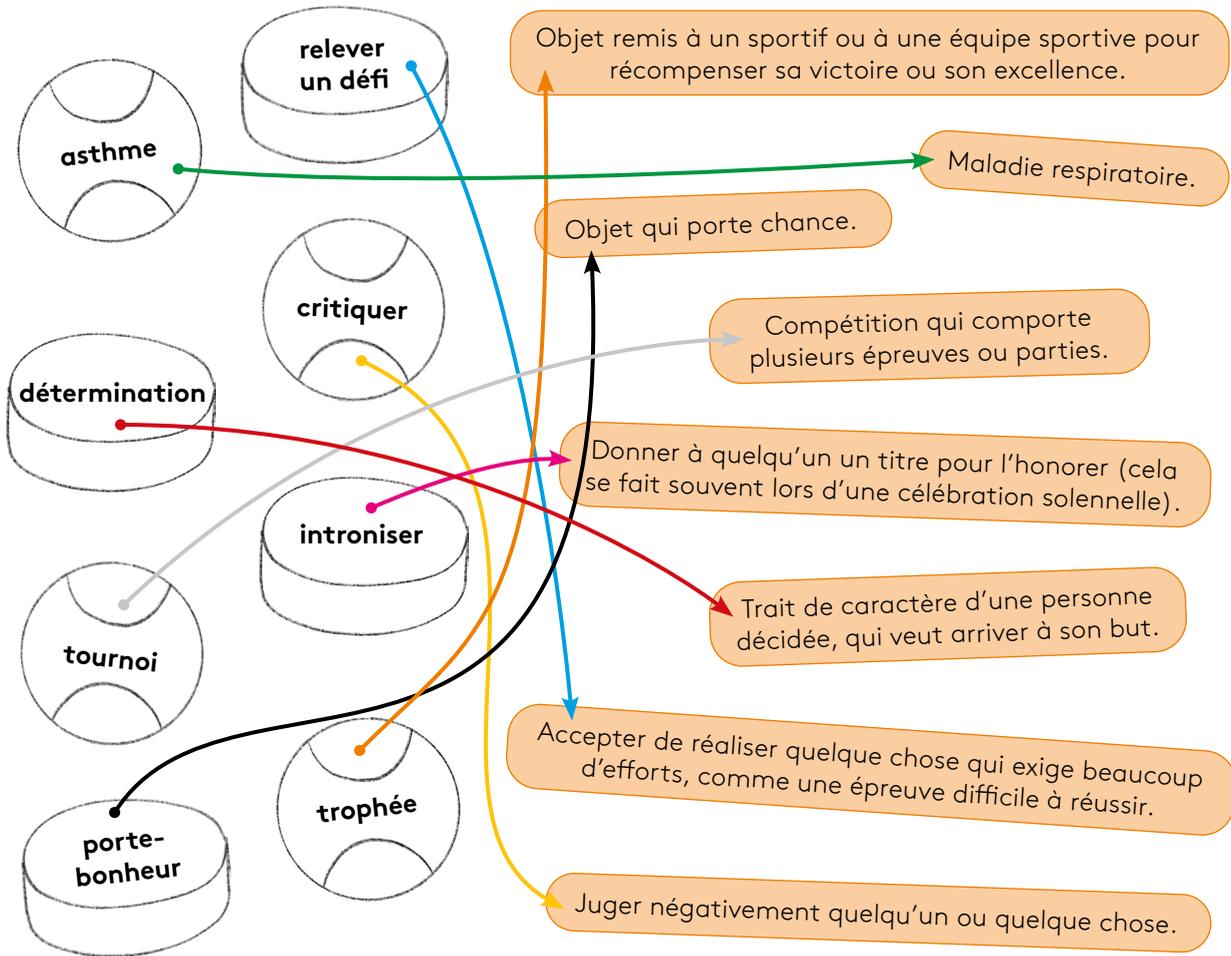
- Billie la championne
- La défaite de Billie

6. Quel est le pointage final du match que joue Billie Jean King contre Bobby Riggs ?

BILLIE J. K.	6	6	6
BOBBY R.	4	3	3



1. Relie chaque mot à sa définition.



2. Dans chacun des groupes de mots ci-dessous, surligne les mots de la même famille.

- **courage**      rage      **courageux**      **courageusement**
- **athlète**      **athlétique**      **athlétisme**      atlantique
- **patin**      **patinage**      patte      **patiner**
- **joueur**      jour      **jouet**      **jouer**
- **championne**      chanter      **championnat**      **champion**

1. Rédige un texte de quelques phrases qui décrit la scène illustrée.  
Ton texte doit contenir les cinq mots suivants : trophée, sport, rondelle, championnat, hockey.

Exemple de réponse :

C'est le jour du championnat de hockey du Club des enfants du quartier.

L'équipe bleue vient de lancer la rondelle.

Le gardien de l'équipe orange l'arrête et relance le jeu.

Les parents encouragent les enfants et se demandent qui va remporter le trophée. Le hockey, quel beau sport !



Relis ton texte  
et corrige-le.

1. Aide Billie à écrire au féminin les mots que Bobby lui envoie.

Billie's side (top):

- 1. courageuse
- 2. professionnelle
- 3. nombreuse
- 4. première
- 5. joueuse
- 6. âgée
- 7. gagnante
- 8. spectatrice
- 9. excellente
- 10. championne

Bobby's side (bottom):

- 1. courageux
- 2. nombreux
- 3. nombreux
- 4. professionnel
- 5. joueur
- 6. âgé
- 7. gagnant
- 8. spectateur
- 9. excellent
- 10. champion

1. Accorde les verbes à l'imparfait, au présent et au futur.

	Hier	Aujourd'hui	Demain
			
Être	Autrefois, les masques de hockey pour les gardiens de but <b>étaient</b> interdits.	Aujourd'hui, les masques <b>sont</b> obligatoires.	Dans le futur, les masques <b>seront</b> de plus en plus solides.
Devoir	Jacques Plante <b>devait</b> croire en lui et en ses idées.	Carey Price <b>doit</b> certainement admirer ce grand joueur qu'était Jacques Plante.	Chaque futur gardien de but <b>devra</b> beaucoup au courage du légendaire Jacques Plante.
Avoir	Le premier masque de Jacques Plante n' <b>avait</b> rien de spectaculaire.	Pourtant, ce masque <b>a</b> beaucoup d'importance, puisque, 60 ans plus tard, tous les gardiens de but en portent un.	Le masque de gardien de but <b>aura</b> toujours une grande valeur, car il représente un des principaux symboles du hockey sur glace.
Dire	Il y a 50 ans, plusieurs personnes <b>disaient</b> : « Si un gardien de but porte un masque, c'est parce qu'il est peureux. »	Maintenant, les gens <b>disent</b> exactement le contraire.	Plus tard, ceux qui découvriront l'histoire de Jacques Plante <b>diront</b> eux aussi que ce joueur était tout sauf peureux !



## HISTOIRE 5

# Le coup de cœur de Maxime



# Je comprends



Après sa présentation, Maxime pose des questions aux élèves. Réponds à ces questions toi aussi.

1. Comment s'appelle l'auteur du roman *Une autre curieuse histoire d'un chat moribond* ?

Elle s'appelle Marie-Renée Lavoie.

2. Quel genre de textes Maxime a-t-il lu aux élèves de sa classe ?

des poèmes

des BD

des extraits de roman

des articles d'un journal

3. Quels sont les traits de caractère de Ti-Chat et de son ami Prémâché ?  
Écris-en un pour chacun. Exemples de réponses :

- Ti-Chat : C'est un chat minuscule qui ne grandit pas. Il est spécial. Il meurt souvent de crises cardiaques mais il ressuscite assez bien.
- Prémâché : Il est magané. Il se donne des airs de dur, mais en réalité il est sensible.

4. Ti-Chat est inquiet. Pourquoi ?

Parce qu'il pense que les humains qui s'occupent de lui vont déménager.

5. Quelle nouvelle Prémâché apprend-il à Ti-Chat ? Est-ce une bonne nouvelle ?

Il lui apprend que ses humains vont faire du camping. Sur le coup, Prémâché pense que ce n'est pas une bonne nouvelle mais il change d'avis.



Présente un roman que tu as aimé à tes amis et demande-leur d'en faire autant. Vous aurez ainsi de belles idées de lecture !

Marie-Renée Lavoie utilise un langage très imagé et coloré pour décrire ses merveilleux personnages, comme moi ! Relie chacune des expressions suivantes à sa définition. Bonne chance !



Les humains ont des dictionnaires gros comme leur tête.

Nous sommes des potes, des vrais.

C'est du moins ce qu'il raconte.

J'ai une indéfectible envie de vivre.

Été comme hiver, beau temps mauvais temps.

On est complètement dans le champ.

Prémâché est en réalité un chat noir de coco : il a une grosse coquille bien épaisse qui protège un petit lait doux.

Nous sommes de très bons amis.

Les humains connaissent beaucoup de mots.

J'aime la vie et rien ne peut m'enlever mon goût de vivre.

On s'est trompés du tout au tout, on a tort.

Tout le temps.

En réalité, sous sa carapace, Prémâché est très sensible.

Il a dit ça, mais je ne suis pas certain que ce soit vrai.

Fiou ! T'es là ! J'suis content, parce que... T'sais, les mots « chics » les mots écrits en gras, moi... j'connais pas trop ça. J'sais pas vraiment ce qu'ils veulent dire... Donc, je compte sur toi pour trouver des mots qui signifient un peu la même chose, des...

Des synonymes !



Oui, c'est ce que j'allais dire : des synonymes ! Ou si t'es capable de trouver une p'tite définition ou un synonyme pour chacun des mots en gras, ce serait numéro 1 ! Merci bien, mon pote !



1. Trouve un synonyme ou une définition pour chacun des mots en gras.

un chat **moribond** : un chat qui est **sur le point de mourir**

ils **baptisent** leurs animaux : ils **donnent un nom** à leurs animaux

mon **fidèle** ami : mon **véritable** ami, un ami sur qui je peux compter

pour **abréger** ses souffrances : pour **écourter la durée** de ses souffrances

il est si **magané** : il est si **affaibli, maltraité physiquement**

je me suis **empressé** : je me suis **dépêché**

je **ressuscite** : je **revis, je reviens de la mort à la vie**

Ti-Chat et Prémâché ont écrit les mots ci-dessous. Ti-Chat les a bien orthographiés, mais Prémâché les a un peu... « maganés » ! Encerle les mots écrits correctement et fais un X sur les mots fautifs.



A collection of paw prints containing words. Correct words are circled in red, and incorrect words are crossed out with a red X.

<del>aujourd</del>	aujourd'hui	<del>corp</del>
crise	important	<del>crize</del>
<del>riviere</del>	<del>park</del>	<del>longtemps</del>
longtemps	plusieurs	<del>deor</del>
<del>dpe</del>	rivière	<del>pluseur</del>
montrer	dos	dehors
		<del>monttrer</del>

Voici un dialogue entre Ti-Chat et Prémâché que je trouve très drôle. Complète-le en mettant aux bons endroits les signes de ponctuation indiqués dans ce tableau.



Signes de ponctuation		Quantité
Tirets	–	20
Points	.	4
Points de suspension	...	2
Points d'exclamation	!	16
Points d'interrogation	?	4

Le docteur n'avait pas mis de temps à s'apercevoir que Prémâché était un mâle, et non une femelle. Il a donc été officiellement baptisé en recevant son collier et sa médaille.

- Fiou ? T'es sérieux ? Y t'ont donné ce nom-là ? Haaaaa !
- C'est mieux que Pimprenelle ...
- Haaaaa !
- Pis c'est pas Fiou, c'est Fiou !
- HAAAAA !
- Avec un point d'exclamation .
- Haaaaa !
- C'est très important, le point d'exclamation, c'est pas juste Fiou ...
- HAAAAA !
- C'est une exclamation, comme dans «Fiou ! on l'a sauvé» .
- Haaaaa !
- Ou comme dans «Fiou, une chance qu'y était là pour sauver Ti-Chat» .
- Wooo ! Tu m'as même pas sauvé !
- Oui !
- Non ! C'est toi qui es tombé quand on galopait pour revenir au char !
- Pis toi, t'as fait combien de crises cardiaques pendant le voyage ?
- C'est pas toi qui m'as sauvé !
- On le sait pas .
- Hé ho !
- Je me ressuscite tout seul, t'as rien à voir là-dedans !

.....  
Extrait de Marie-Renée LAVOIE, *op. cit.*, p. 161-162.

