

Questions

Chapitre 1 (pages 7 à 10)

1. Qui raconte cette histoire ?

- a) Samuel
- b) Marianne
- c) Un narrateur inconnu

2. Vrai ou faux ? Samuel et Marianne...

- | |
|---|
| a) ... veulent suivre la route 138 jusqu'au bout. |
| b) ... préparaient leur voyage depuis longtemps. |
| c) ... habitent avec Clara à Montréal. |

3. Pourquoi Samuel et Marianne partent-ils en voyage ?

Trouvez la réponse qui est fausse.

- a) Le voyage de Clara leur en a donné l'idée.
- b) Ils viennent de finir leurs études.
- c) Ils veulent se trouver un travail.



4. Dans les phrases suivantes, les parties en italique sont en français oral courant. Comment peut-on les reformuler en français écrit formel ?

- a) *Faut dire* qu'elle me connaît bien. (page 7)
- b) Je suis prêt à travailler, mais *je sais pas* encore où. (page 7)
- c) (...) mais Clara, *a voyage* avec l'argent de sa famille. (page 7)
- d) (...) pour Marianne *pis moi*. (page 8)
- e) *T'adores* ça faire de la route! (page 9)
- f) *Oussé* qu'on pourrait aller? (page 9)

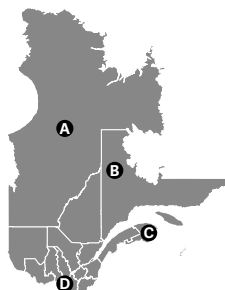
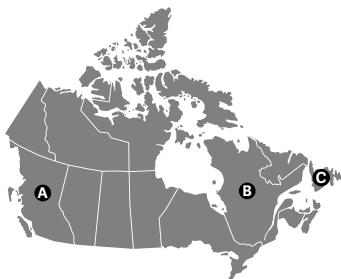


5. Qu'est-ce que « pile ou face » veut dire ?



6. De quelle province est-ce que Clara envoie sa carte postale ? Quelle lettre correspond à cette province ?


7. D'où partent Samuel et Marianne ? Où vont-ils ? Quelle lettre correspond à chacune de ces deux régions ?



Chapitre 2 (pages 11 à 14)

1. Vrai ou faux ?

- | |
|--|
| a) Samuel et Marianne font leurs bagages et parlent d'hébergement. |
| b) Samuel apporte deux livres en voyage. |
| c) En général, la température sur la Côte-Nord est comme à Montréal. |
| d) Samuel a acheté une voiture spécialement pour ce voyage. |
| e) Marianne a hâte de faire de l'observation d'oiseaux. |
| f) Marianne et Samuel apportent chacun leur tente. |

2. Pourquoi est-ce que Marianne veut apporter une deuxième tente?
 - a) La tente de Samuel est trop petite pour deux personnes.
 - b) Elle a peur que Samuel la réveille en se levant très tôt.
 - c) Elle préfère une tente plus petite.
3. Dans ce chapitre, de quelles activités parle Samuel?
 - a) Baignade
 - b) Camping
 - c) Escalade
 - d) Jardinage
 - e) Lecture
 - f) Marche en forêt
 - g) Observation d'oiseaux
 - h) Piquenique
 - i) Plongée
 - j) Visite de musées
-  4. Qu'est-ce que le mot en gras remplace?
 - a) (...) je **la** vois sortir avec sa tente (...). (page 13)
 - b) (...) je l'**apporte** quand même. (page 13)
 - c) Mais pourquoi? **La tienne** est plus petite! (page 13)

LE DÉBUT DU VOYAGE : de Montréal à Baie-Saint-Paul

Chapitre 3 (pages 17 à 20)

1. Qui raconte le chapitre 3?
2. Pourquoi est-ce que la limite de vitesse varie sur la 138?
3. À la page 20, qui prononce la phrase: « Il faudrait lui écrire pour lui dire qu'on est pu à Montréal! »?

4. Vrai ou faux?

a) Samuel et Marianne ont choisi la 138 parce que c'est plus rapide.
b) Marianne choisit de la musique douce pour laisser Samuel dormir.
c) Pendant une partie de leur trajet, la 138 et le Chemin du Roy sont la même route.
d) Les deux amis veulent prendre un bateau pour aller au bout de la Côte-Nord.
e) Clara est en route pour la troisième province de son voyage.



5. Reformulez les parties en italique en français écrit formel.

- a) (...) le facteur est passé de bonne heure à *matin*. (page 20)
- b) Oui, *chu curieuse*! (page 20)
- c) (...) pour lui dire qu'*on est pu* à Montréal! (page 20)
- d) Sais-tu y'est *où*, le marché? (page 20)

Chapitre 4 (pages 21 à 23)

1. Expliquez le titre de ce chapitre.

2. Vrai ou faux?

a) Samuel et Marianne sont arrivés sur la Côte-Nord.
b) Marianne savait que Samuel voulait visiter la fromagerie.
c) Le marché du village vend les mêmes produits que les supermarchés.

3. Pourquoi Clara doit-elle arrêter d'envoyer des cartes postales?



4. Reformulez les parties en italique en français écrit formel.

- a) *C't'un kiosque* de la fromagerie que je voulais visiter!
(page 22)
- b) *On pourra pu* recevoir tes cartes postales. (page 22)
- c) J'aime ça quand *a nous parle* d'artistes comme ça.
(page 23)

Chapitre 5 (pages 25 à 29)

1. Quels sont les liens entre l'écrasement de la météorite et la visite de Charlevoix par Samuel et Marianne?

2. Vrai ou faux? Samuel et Marianne...

- | |
|---|
| a) ... ne vont pas à Québec parce qu'ils préfèrent Baie-Saint-Paul. |
| b) ... trouvent que Baie-Saint-Paul est authentique. |
| c) ... voient un spectacle du Cirque du Soleil pendant leur diner. |

3. Il y a trois narrateurs dans ce chapitre. Qui sont-ils?



4. Dans les parties du chapitre qui ont lieu il y a 450 millions d'années, *pis* est remplacé par *et*, *on* est remplacé par *nous* et *ne* apparaît à plusieurs reprises. Selon vous, pourquoi est-ce qu'il y a cette différence?




5. À la page 27, dans « leur premier spectacle », à qui *leur* fait référence?



6. Samuel parle d'un parlement à Québec. Pourquoi y a-t-il un parlement dans cette ville?

LA SUITE DU VOYAGE : de Baie-Saint-Paul à Sept-Îles

Chapitre 6 (pages 33 à 36)

1. Expliquez le titre de ce chapitre.
2. Dans ce chapitre, Samuel et Marianne font une excursion dans un fjord pour voir des mammifères marins. Vrai ou faux ?
3. Quelles phrases sont vraies ?
 - a) Marianne a insisté pour arrêter à Port-au-Persil.
 - b) Marianne est contente de s'être arrêtée à Port-au-Persil.
 - c) La femme que Samuel et Marianne rencontrent a une prononciation un peu différente de celle de Montréal.
 - d) Samuel et Marianne vont faire un détour par la baie Sainte-Marguerite avant de se rendre à leur camping.
 - e) Tadoussac est le premier village de la Côte-Nord.
4. Quelles raisons donne la femme pour montrer les bélugas à Marianne et Samuel ? Trouvez les deux bonnes réponses.
 - a) Elle n'a pas de patron qui lui dit quoi faire.
 - b) Elle fait ça par hospitalité.
 - c) Elle aime beaucoup son métier de guide.
 - d) Elle sait que les bélugas sont rares.
-  5. Reformulez les parties en italique en français écrit formel.
 - a) (...) *y'a aucun pont* qui le traverse. (page 33)
 - b) (...) en marchant *sul bord* de l'eau. (page 35)
 - c) (...) *faque* c'est là que les mères élèvent leurs petits (...). (page 35)
 - d) (...) *regardez-les, vous autres!* (page 35)
 - e) *À soir*, on fait du camping. (page 36)
 - f) (...) *i va faire noir* en arrivant au camping! (page 36)



6. Qu'est-ce que les mots en gras remplacent ?
- a) Samuel a ses jumelles, mais il **les** utilise pas (...). (page 33)
 - b) En entendant la suggestion de Samuel, une femme à côté de **lui** tourne la tête vers nous. (page 34)
 - c) Si vous êtes chanceux, vous pourriez **en** voir sur le traversier. (page 34)
 - d) (...) regardez-**les**, vous autres ! Moi, je peux **les** voir n'importe quand ! (page 35)

Chapitre 7 (pages 37 à 39)

1. Samuel et Marianne...
 - a) ... vont à Pointe-aux-Outardes pour souper et dormir.
 - b) ... préparent leur tente avant d'aller souper en ville.
 - c) ... vont souper directement à Baie-Comeau.
2. a) Pourquoi est-ce que Samuel suggère une autre activité à Marianne quand elle lui parle des sentiers d'observation d'oiseaux ?
b) Qu'est-ce que Marianne veut dire par « prendre racine » ?
3. Vrai ou faux ?

a) La 138 mène directement à Pointe-aux-Outardes.
b) La 138 mène au barrage Daniel-Johnson.
c) À Montréal, Samuel a mis un guide de la Côte-Nord dans sa valise.
4. À la page 39, pourquoi Samuel dit-il que leur voyage est « un pèlerinage pour astronomes » ?
5. Expliquez le titre de ce chapitre. Comment Marianne y fait-elle référence à la page 39 ?



6. Reformulez les parties en italique en français écrit formel.
- a) *Qu'est-ce tu fais ?* (page 37)
 - b) *Ch't'en train* de lire sur Pointe-aux-Outardes. (page 37)
 - c) Oui, *i les donnent* gratuitement à l'accueil. (page 38)
 - d) *A va* traverser le fleuve (...). (page 39)
 - e) (...) en me disant que *nous autres*, on est loin de s'ennuyer. (page 39)

Chapitre 8 (pages 41 à 44)

1. Marianne et Samuel...
- a) ... assistent à une présentation sur la microbrasserie.
 - b) ... prennent un verre et soupent avant de retourner au camping.
 - c) ... boivent une bière avant de reprendre leur voyage.

2. Vrai ou faux ?

a) La microbrasserie St-Pancrace vend seulement de la bière.
b) Les Innus ont leur propre langue.
c) Toute l'architecture du quartier ressemble à la microbrasserie.
d) La police n'a jamais su que le <i>Aileen McDonald</i> transportait de l'alcool de contrebande.

3. a) À la page 44, qui dit : « C'est en souvenir de cet évènement-là qu'on a appelé le pub comme ça ! » ?
b) De quel évènement est-ce qu'il parle ?
4. À la page 44, pourquoi le narrateur dit-il que le capitaine a été « vaincu par les lois de la physique » ?



5. Qu'est-ce que le mot en gras remplace?
- a) Mais ça ne veut pas dire que les habitants des États-Unis ne veulent pas **en** boire. (page 41)
 - b) (...) bateau qui **en** transporte illégalement, (...). (page 41)
 - c) (...) pis amenez-**les** sur le pont. (page 42)
 - d) (...) Marianne veut **en** essayer une autre. (page 43)
 - e) J'**en** ai bu juste la moitié. (page 44)

Chapitre 9 (pages 45 à 47)

1. Expliquez le titre de ce chapitre.
2. Dans le premier paragraphe du chapitre, pourquoi est-ce que Marianne dit: « Bin oui, moi aussi... » ?
3. Qu'est-ce que Marianne comprend en écoutant Samuel parler durant le souper au restaurant ?
4. Quelles phrases sont vraies ?
 - a) À Pointe-aux-Outardes, la nature était magnifique.
 - b) Clara trouve que le nom de la ville de Moncton est approprié.
 - c) Il y a des personnes immigrantes sur la Côte-Nord.
 - d) Samuel et Marianne changent la date de leur souper au resto.
 - e) Elie Yazbek a deux emplois.
5. Reformulez les parties en italique en français écrit formel.
 - a) *Chu* au Nouveau-Brunswick (...). (page 45)
 - b) *Ça te tente tu* qu'on essaye de voir (...)? (page 46)



LA FIN DU VOYAGE : vers Kegaska

Chapitre 10 (pages 51 à 54)

1. Vrai ou faux ?

a) Samuel connaissait déjà de la musique innue avant sa visite à l'Institut.
b) Selon Clara, il faut faire beaucoup de route pour traverser l'Ontario, mais ça passe vite.
c) Le français est la langue de plus d'un demi-million de personnes en Ontario.
d) Marianne et Samuel ont passé la journée ensemble.
e) Le Musée de la Côte-Nord est spécialisé dans le domaine d'études de Marianne.
f) Marianne a rencontré un ancien collègue de classe au Musée de la Côte-Nord.

2. Samuel avait une préférence pour la Côte-Nord quand Marianne a tiré à pile ou face pour décider de leur destination. Pour quelle raison ?
3. Qu'est-ce que Samuel a dans les mains en sortant de l'Institut Tshakapesh ? Trouvez les trois bonnes réponses.
- a) Une grammaire
 - b) Un guide de conversation
 - c) Des billets pour un festival
 - d) Un dictionnaire
 - e) Des disques
 - f) Un t-shirt
4. Après sa visite à l'Institut Tshakapesh, qu'est-ce que Samuel va faire à la librairie ?



5. Reformulez les parties en italique en français écrit formel.

- a) Ah, c'est dommage, *je serai pu* ici. (page 52)
- b) *Y'en ont* à vendre. (page 52)
- c) *C't'un festival* de musique autochtone (...). (page 52)
- d) (...) *i s'est* trouvé un autre travail en Gaspésie. (page 53)
- e) *Y'a* quitté la Côte-Nord la semaine passée! (page 53)



6. Quelles sont les 11 nations autochtones au Québec?



7. Comment dit-on *merci* dans la langue de la nation autochtone la plus proche de chez vous?

Chapitre 11 (pages 55 à 58)

- 1. Expliquez le titre de ce chapitre.
- 2. Pourquoi est-ce que Marianne utilise le mot « kidnappeur »?
- 3. Pourquoi est-ce que Samuel fige en voyant Elie?
- 4. Pourquoi est-ce que c'est certain que Samuel va gagner à pile ou face?
- 5. D'après vous, pourquoi est-ce qu'Elie a l'air déçu quand il apprend que Samuel et Marianne viennent de Montréal? Pourquoi est-ce que Samuel précise qu'ils vont revenir sur la Côte-Nord?
- 6. Pourquoi est-ce que Marianne a eu peur de faire une deuxième gaffe en disant « on le sait »?



7. Reformulez les parties en italique en français écrit formel.

- a) *Sont* un peu loin! (page 55)
- b) *Moissi...* Mais j'ai hâte (...). (page 56)
- c) *C'pas* si grave. (page 57)
- d) *Tu i as pas* demandé son numéro (...)? (page 58)

Chapitre 12 (pages 59 à 63)


1. Samuel et Marianne dorment...
 - a) ... dans l'ancien phare d'Henry de Puyjalon.
 - b) ... dans un hôtel de Havre-Saint-Pierre pendant un orage.
 - c) ... dans une cabane en bois dans l'archipel de Mingan.
2. Le travail d'Henry de Puyjalon consiste à...
 - a) ... aider les bateaux à s'orienter la nuit.
 - b) ... surveiller le golfe du Saint-Laurent.
 - c) ... retrouver les personnes perdues en mer.
3. La nuit de Samuel et Marianne rappelle un peu celle d'Henry de Puyjalon et Angéline. De quelles façons ?
4. À la page 61, on dit : « Ce soir, ce sont les bateaux du Saint-Laurent qu'il faut protéger. » Qu'est-ce que Puyjalon pensait à protéger juste avant ?
5. Vrai ou faux ?

a) La toilette du refuge de Samuel et Marianne a l'eau courante.
b) Durant la nuit au refuge, il y a des éclairs.
c) Puyjalon doit sortir plusieurs fois pour s'occuper du phare.
d) Puyjalon buvait du gin en travaillant.

6. Comment est-ce que le gin relie les deux histoires de ce chapitre ?




7. Reformulez les parties en italique en français écrit formel.
 - a) *J'va aller au petit coin.* (page 62)
 - b) *Oh, c'tu le gin que (...).* (page 62)


-  8. Il y a des centaines d'îles de différentes tailles dans l'archipel de Mingan. Trouvez le nom de l'île où se trouve le phare. Selon vous, pourquoi est-ce qu'elle porte ce nom ?

Chapitre 13 (pages 65 à 68)

1. Trouvez les deux bonnes réponses : Samuel trouve que le paysage autour de Havre-Saint-Pierre est...
a) ... plate, ennuyant et monotone. c) ... déprimant.
b) ... différent de tout ce qu'il a vu avant. d) ... magnifique.
2. Qu'est-ce qui s'est passé en 2013, 2015 et 2020 ? Qu'est-ce qui a causé ça ? Quelle phrase montre que Samuel a quand même espoir en l'avenir ?
3. Nommez deux éléments qui montrent que la musique occupe une place importante à Natashquan.
4. Pourquoi est-ce que Samuel pense que Natashquan était sa dernière chance de croiser Elie ?
5. Vrai ou faux ?

- | |
|--|
| a) Le vœu de Marianne en soufflant sa bougie concerne un musée qu'elle a visité. |
| b) Marianne reçoit un gâteau à cause d'une erreur du serveur. |
| c) La boutique à Natashquan vend des objets fabriqués à la main dans la région. |

-  6. Reformulez les parties en italique en français écrit formel.
- a) Johan Beetz, *c't'un Belge* qui s'est installé (...). (page 65)
 - b) *C'tait* un homme d'affaires (...). (page 65)
 - c) Tu sais *bin* que je peux pas *te l'dire*, hé ! hé ! (page 67)

-  7. La chanson que Samuel chante à Marianne remplace souvent *Bonne fête*. Qui l'a écrite? Quels éléments de ce chapitre donnent cette information?

Chapitre 14 (pages 69 à 71)

1. Pour quelle raison Samuel dit: « (...) c'est comme si la 138 voulait nous garder »?
2. Pourquoi Marianne est-elle déçue quand une voiture apparaît au loin?
3. La dernière phrase du chapitre est très courte, mais très importante. Expliquez pourquoi.
4. Quelle phrase est fausse?
 - a) Clara a été agréablement surprise par le paysage des trois provinces des Prairies.
 - b) Le français est encore interdit dans les écoles du Manitoba, de la Saskatchewan et de l'Alberta.
 - c) Clara connaissait la chanson *Jour de plaine* avant son voyage sur la Transcanadienne.

Épilogue (pages 73 à 76)

1. Qu'est-ce qui rend ce dernier chapitre un peu différent des autres?
2. La vie de Samuel, Marianne, Clara et Elie a beaucoup changé depuis trois ans. Qu'est-ce qui est différent maintenant?
3. Qu'est-ce que Samuel et Elie célèbrent? Pourquoi est-ce qu'il a été difficile pour Elie et Samuel de choisir la date de leur anniversaire?

4. Qu'est-ce que les deux livres nommés dans l'avant-dernier paragraphe nous apprennent sur la relation de Samuel et Elie?
5. Est-ce que Samuel et Marianne ont atteint l'objectif qu'ils avaient en partant de Montréal? Expliquez.

Retour sur le livre

1. Observez les images et répondez aux questions.

a) Comment s'appellent ces oiseaux que Samuel et Marianne voient dans l'archipel de Mingan?	
b) Dans quels chapitres est-ce qu'on parle de cet endroit?	
c) Comment s'appelle cette construction, à 214 km au nord de Baie-Comeau?	
d) En quelles langues est écrite cette pancarte?	
e) Dans quel village se trouvent ces célèbres cabanes de pêcheurs?	
f) Dans quel village se trouve cette pancarte?	

2. Expliquez le titre du roman.